

SVENSKA KOMPLETT

# Grundbok

LÄRARHANDLEDNING  
KOPIERINGSUNDERLAG

ÅRSKURS 3

**SMAKPROV**



NA  
FÖRLAG

# Innehållsförteckning

<b>Struktur och förslag på arbetsgång</b> .....	3–4
---	-----

## **Stavningsläxor och diktamen**

Elevblad diktamen .....	6
Kapitel 1 .....	7–8
Kapitel 2 .....	9–10
Kapitel 3 .....	11–12
Kapitel 4 .....	13–14
Kapitel 5 .....	15–16
Kapitel 6 .....	17–18
Kapitel 7 .....	19–20
Kapitel 8 .....	21–22
Kapitel 9 .....	23–24

## **Prov**

Prov 1 (kapitel 1–3) .....	25–30
Prov 2 (kapitel 4–6) .....	31–35
Prov 3 (kapitel 7–9) .....	36–40

<b>Bokrecension</b> .....	40
---------------------------	----

<b>Protokoll</b> .....	41–44
------------------------	-------

<b>Checklistor</b> .....	45–51
--------------------------	-------

## **Facit**

Elevboken .....	53–61
Läxförhören .....	62
Proven .....	63–64

# Struktur och förslag på arbetsgång

*Svenska Kompletta Grundbok årskurs 3* ingår i serien *Svenska Kompletta årskurs 1–3*.

## Grundboken består av två delar:

- Elevbok
- Lärarhandledning/Kopieringsunderlag

Eleverna får jobba med samtliga rubriker i det centrala innehållet i svenska i grundskolans läroplan, Lgr 22:

- ✓ Läs och skriva
- ✓ Tala, lyssna och samtala
- ✓ Texter
- ✓ Språkbruk
- ✓ Informationssökning och källkritik

## Grundbokens struktur:

Tanken bakom *Svenska Kompletta Grundbok* är att den ska vara enkel och lättillgänglig att jobba med – både för elever och lärare.

Därför är *Svenska Kompletta Grundbok* uppbyggd så att du ska kunna ta fram boken när lektionen börjar, och påbörja genomgången tillsammans med eleverna. Självklart är ett sådant upplägg även värdefullt för en vikarie som har fått hoppa in med kort varsel.

Idealet är förstås att man som lärare är väl förberedd inför sina lektioner. *Svenska Kompletta Grundbok* fungerar självklart bäst i ett sådant sammanhang.

**Elevboken** är elevens egen, som man skriver i. Då slipper man flytta blicken från en grundbok när man ska skriva i arbetsboken, vilket underlättar för många elever.

I de flesta kapitlen återkommer övningar inom följande moment som behöver tränas regelbundet:

- Läsning och läsförståelse
- Ordkunskap
- Stavning
- Språklära
- Skriva texter
- Muntlig presentation/muntligt berättande

**Lärarhandledningen** innehåller till största delen kopieringsunderlag, och är en viktig del av läromedlet.

## Till varje kapitel:

- Läxblad till stavningsläxa
- Manus till förhör av stavningsläxan
- Elevblad att skriva på vid förhör

## Övergripande:

- Protokoll för resultat på läxförhör, repetition och prov
- Checklistor för det egna skrivandet
- Bokrecension
- Prov
- Facit till elevboken, läxförhören och proven

Du som lärare vet vad som fungerar bäst för dig och din elevgrupp. Men här får du ett förslag på hur du kan jobba med boken och dina elever. Jobba med elevboken i kapitelordning. Många moment i boken bygger på att man har gjort tidigare kapitel – kunskapen byggs stegvis.

## Förslag på arbetsgång till varje kapitel:

- **Läsning** – läs kapitlets inledande text. Variera gärna arbetssättet. Läs högt för eleverna som följer med i texten, elever turas om att läsa högt eller låt dem läsa tyst på egen hand.
- **Läsförståelse** – Frågor till texten. Läs igenom frågorna tillsammans, innan eleverna svarar på frågorna enskilt. Använd gärna "EPA-metoden":

E: Eleverna svarar enskilt.

P: I par berättar eleverna för varandra vad de har svarat. Om de vill ändra sina svar är det okej.

A: Alla – Gemensam diskussion och genomgång av svaren. Läraren leder samtalet/diskussionen. Låt alla par få komma till tals. Man kan till exempel låta varje par få berätta om några av sina svar.

Frågorna är indelade i olika nivåer:

- Leta efter svaren i texten.
  - Lista ut svaren med hjälp av texten.
  - Diskussionsfrågor (Vad tycker du?, Vad tror du?, Berätta om något du själv varit med om.)
- 
- **Ordkunskap** – Låt eleverna själva jobba med denna sida. Till sin hjälp använder de kapitlets inledande text, där orden finns.
  - **Stavning** – Första uppgiften är underlag för stavningsläxa. Gå igenom regelrutan tillsammans, innan eleverna börjar jobba med uppgifterna.
  - **Språklära** – Gå igenom regelrutan tillsammans, innan eleverna börjar jobba med uppgifterna.
  - **Repetition** är en "diagnos-sida". Tanken är att eleverna ska göra den helt på egen hand, utan hjälp. Då kan du som lärare få koll på om de har tillägnat sig momenten ordförståelse, stavning och språklära. Ett tips är att du ger eleverna i läxa att träna på de olika momenten, innan de gör Repetition.
  - **Skri**va – Eleverna tränar på att planera och skriva olika typer av texter. I samband med texterna, finns även uppgifter med olika typer av muntlig framställning.
  - **Muntlig presentation** – I samband med att skriva egna texter, finns ofta uppgifter med olika typer av muntlig framställning.
  - **Prov** – I lärarhandledningen finns kopieringsunderlag till Prov 1, 2 och 3. Precis som kapitlens Repetitionssida, så är proven en avstämning på vilka kunskaper eleverna har tillägnat sig.

# Diktamen – 8 ord

Namn: \_\_\_\_\_

klass: \_\_\_\_\_ datum: \_\_\_\_\_

Kapitel: \_\_\_\_\_ Stavningsmoment: \_\_\_\_\_

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ p / 8 poäng

# Kapitel 1 – Lång och kort vokal 1

**Förslag på hur du kan träna på läxan:**

**a.** Läs orden i rutan högt.

1. val

3. hålla

5. brunn

7. väg

2. vall

4. håla

6. brun

8. vägg

**b.** Skriv av orden här. Var noggrann med stavningen när du skriver.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

**c.** Låt någon läsa orden högt för dig. Du skriver orden på ett papper.

**d.** Rätta. Har du stavat fel på något eller några ord? Träna igen.

**e.** När du är helt säker på att stava alla ord, så är du klar med läxan.

# Kapitel 1

1. En stor <b>val</b> simmar nära vår båt.	Skriv <b>val</b> .
2. Vi måste bygga en <b>vall</b> som stoppar översvämningen.	Skriv <b>vall</b> .
3. Kan du <b>hålla</b> i stegen när jag klättrar upp på den?	Skriv <b>hålla</b> .
4. Gustav grävde en stor <b>håla</b> i sandlådan.	Skriv <b>håla</b> .
5. Jonna hämtar sitt dricksvatten från en <b>brunn</b> .	Skriv <b>brunn</b> .
6. Sixten har en <b>brun</b> jacka på sig.	Skriv <b>brun</b> .
7. Nu är vi på <b>väg</b> till Stockholm!	Skriv <b>väg</b> .
8. Jag vill ha en gul <b>vägg</b> i mitt rum.	Skriv <b>vägg</b> .



# Prov 1

KAP 1–3



## Till läraren:

- Börja med att diktera de tolv orden i det inledande stavningsmomentet.
- Manus till meningar och ord hittar du på nästa sida.
- Sedan gör eleverna provet på egen hand i egen takt.
- Efter prov 3 finns kopieringsunderlag till protokoll för läxförhör och prov.





# Prov 1 – kapitel 1–3

Manus till diktamen till första uppgiften i provet (12 ord att stava)

1. En stor <b>val</b> simmar nära vår båt.	Skriv <b>val</b> .
2. Vi måste bygga en <b>vall</b> som stoppar översvämningen.	Skriv <b>vall</b> .
3. Kan du <b>hålla</b> i stegen när jag klättrar upp på den?	Skriv <b>hålla</b> .
4. Gustav grävde en stor <b>håla</b> i sandlådan.	Skriv <b>håla</b> .
5. Kalle gillar att <b>baka</b> bullar.	Skriv <b>baka</b> .
6. Är det svårt att <b>backa</b> med en buss?	Skriv <b>backa</b> .
7. Kan du <b>mäta</b> hur lång jag är?	Skriv <b>mäta</b> .
8. Jag hoppas att alla är <b>mätta</b> och nöjda efter middagen.	Skriv <b>mätta</b> .
9. Vill du ha kokt eller stekt <b>ägg</b> ?	Skriv <b>ägg</b> .
10. Knivens <b>egg</b> är väldigt vass.	Skriv <b>egg</b> .
11. Om en <b>vecka</b> ska vi resa till Spanien.	Skriv <b>vecka</b> .
12. När ska jag <b>väcka</b> dig imorgon?	Skriv <b>väcka</b> .

# Prov 1

Namn: \_\_\_\_\_ datum: \_\_\_\_\_

## Stavning.

Skriv orden som blir upplästa av din lärare.

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_

7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

9. \_\_\_\_\_

10. \_\_\_\_\_

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ p / 12 poäng

# Min egen checklista – berättande text

Namn: \_\_\_\_\_

Titel på min berättelse: \_\_\_\_\_

## Arbetsgång när du har skrivit klart:

- Läs igenom din berättelse ordentligt, i lugn och ro.
- Kryssa i rutor och svara på frågor i nedanstående checklista.
- Förbättra – gör förändringar som förbättrar din berättelse

Frågor om min berättelse	Ja	Nej
Passar titeln bra ihop med innehållet?		
Är det lätt att förstå handlingen? Har den en "röd tråd" med en tydlig inledning, huvuddel och slut?		
Finns det en oväntad händelse eller ett oväntat problem i handlingen?		
Har jag använt punkt, frågetecken eller utropstecken på rätt sätt?		
Är stavningen okej?		
Har jag skrivit stor och liten bokstav på rätt sätt?		
Har jag skrivit dialoger på rätt sätt, med talstreck?		

Vad är bra i min berättelse?

---



---

Vad är viktigast att förbättra?

---



---

# Min egen checklista – faktatext

(beskrivande och/eller förklarande text)

Namn: \_\_\_\_\_

Min faktatext handlar om: \_\_\_\_\_

## Arbetsgång när du har skrivit klart:

- Läs igenom din text ordentligt, i lugn och ro.
- Kryssa i rutor och svara på frågor i nedanstående checklista.
- Förbättra – gör förändringar som förbättrar din text.

Frågor om min faktatext	Ja	Nej
Passar huvudrubriken bra ihop med innehållet?		
Har jag skrivit tydliga och bra <b>beskrivningar</b> av saker i min text?		
Har jag skrivit tydliga och bra <b>förklaringar</b> saker i min text?		
Har jag skrivit på ett sätt som är intressant och lockar läsaren till att läsa hela min text?		
Finns det bild/bilder som förstärker eller kompletterar innehållet?		
Har jag delat in texten i stycken?		
Har jag angivit de källor jag har använt mig av?		

Vad är bra i min text?

---



---

Vad är viktigast att förbättra?

---



---